

УДК 004.932

**О БОРИСЕ ЗАХАРОВИЧЕ ВУЛИХЕ —
ПОТОМСТВЕННОМ МАТЕМАТИКЕ И ТИПИЧНОМ
ПЕТЕРБУРЖЦЕ**

*(К 100 - ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ)
В. П. Одиной*



Борис Захарович Вулих родился 20 февраля 1913 года в Петербурге в семье доктора математики Захара Захаровича Вулиха (1869 – 1941/42). Его дед Захар Борисович Вулих (1844 – 1897) был известным в Петербурге педагогом-математиком¹.

¹ Действительный статский советник З. Б. Вулих был не только начальником

К 50-и годам, когда Б. З. Вулих был избран на должность заведующего кафедрой математического анализа математико-механического факультета ЛГУ им. А. А. Жданова, это был уже признанный в Ленинграде лидер в области функционального анализа, автор фундаментальных работ по теории реализации векторных решеток, а также широко известных монографий по полупорядоченным пространствам и функциональному анализу², переведенных на английский, немецкий, японский и китайский языки. Не случайно именно Б. З. Вулих стал в 1958 г. руководителем общегородского семинара по теории полупорядоченных пространств.

На мат.-мехе ЛГУ я стал учиться в 1962 году, но до 1974 года мне не доводилось беседовать с Б. З. Вулихом³. Во время встречи со мной осенью 1974 г. Б. З. Вулих с обычной своей улыбкой сообщил, что поскольку я сделал в ЛОМИ несколько докладов по диссертации (а она была посвящена минимальным проекторам с единичной нормой в банаховых пространствах), то заслушивать отдельно меня не будут, а саму диссертацию внимательно прочтет доктор физико-математических наук Михаил Захарович Соломяк (р. 1931), построивший ещё в 1956 г. первый пример трехмерного банахова пространства, в котором норма любого минимального проектора на любое двумерное подпространство строго больше 1. После моей успешной защиты, состоявшейся 23 марта 1975 года⁴, Б. З. Вулих на правах члена Диссертационного Совета первым поздравил меня.

женских столичных и Царскосельской гимназии, но был приглашен давать урски августейшим детям: Георгию, Ксении, Михаилу и Ольге Александровне.

²Б. З. Вулих. „Введение в функциональный анализ“. — М.: Физматлит, 1958. — 352 с. ; Б. З. Вулих. „Введение в теорию полупорядоченных пространств“. — М.: Физматлит, 1961. — 407 с.

³Я заканчивал учебу на мат.-мехе в 1967 году по кафедре высшей геометрии и топологии. Всерьез математическим анализом я стал заниматься с осени 1969 года, когда заведующим кафедрой высшей математики Технологического института, где мне довелось работать, стал профессор Давид Фомич Харазов (1915 – 1975). Через год я поступил в аспирантуру ЛФЭИ им. Н. А. Вознесенского, куда перешел Д. Ф. Харазов и где он стал моим научным руководителем. В 1974 году моя диссертация была принята к защите в Педагогическом институте им. А. И. Герцена; оппонентами были назначены профессор М. И. Кадец (1923 – 2011) из Харькова и доктор физ.-мат. наук В. Н. Судаков (р. 1934) из Ленинградского отделения Математического института им. В. А. Стеклова (ЛОМИ). В качестве ведущей организации был выбран мат.-мех ЛГУ (а точнее, кафедра математического анализа, возглавлявшаяся тогда Б. З. Вулихом).

⁴Мой научный руководитель профессор Д. Ф. Харазов, будучи тяжело больным и не дожив до моей защиты 1,5 месяца, оставил с моей работе прекрасный отзыв.

Прошло несколько месяцев, и с осени 1975 г. мы с Вулихом стали регулярно встречаться на концертах в Большом зале Ленинградской филармонии, в которую у меня были 2 абонементы. Оказалось, что у нас с Борисом Захаровичем места в зале были практически рядом.

В перерыве, когда основная масса слушателей шла в буфет за „дефицитом“, мы прогуливались по фойе, обсуждая первое время главным образом музыкальные темы. Дирижерами концертов тогда были Евгений Александрович Мравинский (1903 – 1988), Юрий Хатуевич Темирканов (р. 1938) и тогда ещё молодой Марис Арвидович Янсонс⁵ (р. 1943).

Е. А. Мравинский в циклах абонемента, а цикл абонемента состоял обычно из 8 концертов, дирижировал, как правило, одним концертом (первым или последним). Поэтому основная дирижерская нагрузка ложилась на плечи Темирканова и Янсонса. Именно от Бориса Захаровича я тогда узнал, что отец Темирканова был расстрелян немцами во время оккупации Кабардино-Балкарии в 1942 – 43 гг., что все родственники Мариса Янсонса по материнской линии погибли в оккупированной Латвии, т.к. мать М. Янсонса была еврейкой.

Впрочем, о времени войны Вулих говорил неохотно. Лишь один раз вспомнил своего отца Захара Захаровича, который так и не доехал до места эвакуации⁶ профессоров Педагогического института им. А.И. Герцена – города Молотска (ныне Нолинск) Кировской области, и скончался от истощения на станции Котельнич (то ли 1, то ли 2) на рубеже 1941/ 1942 годов.

Встречи с Б.З. Вулихом продолжались в филармонии три музыкальных сезона: 1975/76, 1976/ 77 и 1977/ 78 годы. От чисто эстетических проблем восприятия музыки мы постепенно переходили к вопросам преподавания. Борис Захарович хорошо знал особенности преподавания профессоров Ленинградской консерватории, обучавших дирижированию: И. А. Мусина⁷ и Н. С. Рабиновича⁸. И показывал отзвуки этого

⁵М. А. Янсонс был на должности ассистента дирижера филармонии с 1972 года.

⁶В декабре 1942 г. были эвакуированы из Ленинграда 112 старейших профессоров ЛГПИ им. А.И. Герцена. Местом эвакуации был определен город Молотск Кировской области ([1], с. 132).

⁷Мусин Илья Александрович (1903 – 1999), начал преподавать в Ленинградской консерватории ещё в 1932 г. Его книга „Техника дирижирования“ (1967) до сих пор является непревзойденным учебником по дирижированию. 22 июня 1942 года под его управлением в Ташкенте была исполнена 7 (Ленинградская) симфония Д. Шостаковича. Это было второе исполнение этой симфонии.

⁸Рабинович Николай Семёнович (1908 – 1972), начал преподавать в Ленинградской консерватории с 1939 года. Сочетал преподавательскую деятельность с активной дирижерской, руководя Большим Симфоническим оркестром радикомитета и

преподавания на примерах Темирканова и Янссона, добавляя, что последний взял многое и от Герберта фон Караяна (1908 – 1989) во время учебы в Вене.

В филармонии я, как правило, был с дочкой, учившейся в музыкальной школе, а Борис Захарович очень часто был вместе со своей супругой Наталией Васильевной Вулих (Моревой) (1915 – 2012) – великодушным знатоком античной культуры⁹ и творчества А.С. Пушкина. Иногда Борис Захарович приходил в филармонию либо после занятий на мат.-мехе, либо после заседания кафедры. Тогда даже в перерыв он не выпускал из рук портфель, в котором (по слухам) хранилась вся документация кафедры.

В сезон 1977/ 78 годов в наших разговорах с Борисом Захаровичем всё чаще возникали темы, связанные с преподаванием математики. Так я узнал, что ещё в 40-е годы Борис Захарович всерьёз озаботился проблемой изложения теории пределов в школе и даже написал большую статью на эту тему¹⁰. В наших разговорах с Б. З. Вулихом он никогда не касался ни своих сотрудников, ни своих учеников. Охотно он говорил только о музыке и классической иностранной литературе.

Однажды он спросил меня то ли в шутку, то ли всерьёз „какая пространственная фигура мне больше всего нравится“. Я, не задумываясь, ответил: „кубооктаэдр“. Вулих засмеялся: „а мне - конус“. И тогда я позволил себе несколько бестактный вопрос: „Почему же Ваша книга „Введение в теорию конусов в нормированных пространствах. Ч. 1“ не издана в центральных издательствах, а опубликована в 1977 г. в Калининне (теперь снова Тверь) тиражом всего 500 экземпляров?“¹¹. На это Борис Захарович с горечью заметил, что хорошо, что книга опублико-

Ленинградским камерным оркестром.

⁹Через год после внезапной смерти (1 сентября 1978 г.) Б. З. Вулиха Наталия Васильевна защитила докторскую диссертацию по филологии на тему „Мировоззрение и художественный стиль Овидия“ и уехала из Ленинграда в Республику Коми. Некоторое время она жила и работала в Сыктывкаре, но затем (в 1981 г.) переехала в г. Ухта, став профессором Ухтинского индустриального института (технического университета), где преподавала ещё более двух десятилетий. Будучи приглашённой для чтения лекций в Германию (Гейдельберг, Тюбинген) впервые познакомилась иностранных слушателей с творчеством первого комического поэта И.А. Куратова (1839 – 1875) в рамках лекции „Античность в творчестве И.А. Куратова“.

¹⁰Вулих Б.З. Теория пределов и некоторые её приложения/ Математика в школе (методический сборник). — Л.: Изд-во Лен. обл. ин-та повышения квалиф. уч-ей, Вып. 2 (1947). — с. 45 – 82.

¹¹Добавлю, что эта книга, как и её вторая часть, вышедшая в 1978 году, была напечатана на роталпринте на желтоватой обёрточной бумаге с вписанными от руки формулами.

вана хотя бы так. И добавил: „переиздать книгу в центральных издательствах ещё можно, даже на английском языке, как например, мой „Краткий курс теории функций вещественной переменной“. Но с новой книгой пробиться я уже не могу“. И это говорил ученый, возглавлявший на протяжении 24 лет две ведущие специализированные кафедры математического анализа в Ленинграде¹², воспитавший более десятка докторов и кандидатов наук, чей личный вклад в развитие функционального анализа трудно переоценить. (Подробнее о жизни и творчестве Б. З. Вулиха см.: [3], с. 3–5; [4], с. 83; [5] и [6]).

Литература

1. **Гончаров С. А. (составитель) и др.** Педагогический Университет им. А. И. Герцена. От Императорского Воспитательного Дома до Российского Государственного Педагогического Университета — СПб.: „Лики России“, 1997. — 207 с.
2. **Одинец В. П.** К 75-летию кафедры математического анализа РГПУ им. А. И. Герцена. Зарисовки истории. Век XX. // *Некоторые актуальные проблемы современной математики и математического образования. Герценовские чтения - 2012, т. LXV. - СПб. : Изд-во БАН, 2012. - с. 3-19.*
3. **Будаев В. Д., Колдунов В. А., Корсакова О. С.** К 100-летию со дня рождения профессора Б. З. Вулиха // *Некоторые актуальные проблемы современной математики и математического образования. Герценовские чтения - 2013, т. LXVI. - СПб. : Изд-во БАН, 2013. - с. 3-5.*
4. Профессора Российского Государственного Педагогического университета им. А. И. Герцена в XX веке. Справочник. / Под ред. Г. А. Бордовского и В. А. Козырева. - СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2000. - 391 с.
5. **Акилов Г. П., Владимиров Д. А., Канторович Л. В., Натансон И. П.** Борис Захарович Вулих (к пятидесятилетию со дня рождения). / *УМН, 18: 6 (1963). - с. 242-243.*

¹²9 лет (1947 – 1955 и 1957 – 1963) – в ЛГПИ им. А.И. Герцена и 15 лет (1963 – 1978) – в ЛГУ им. А. А. Жданова; кроме того, в течение 10 лет (с 1947 по 1957 годы) Б. З. Вулих был начальником кафедры математики в Военно-Морской Академии им. А. Н. Крылова [2].

6. Векслер А. И., Владимиров Д. А., Гавурин М. К., Канторович Л. В., Лозинский С. М., Пинскер А. Г., Фаддеев Д. К. Борис Захарович Вулих (некролог)/ *УМН*, 34: 4 (1979). - с. 133-137.

Summary

Odyniec V. P. About Boris Zakharovich Vulikh - hereditary mathematician and typical St. Petersburg born and bred citizen (To centenary anniversary of his birth)

It is presented the mathematical work of Professor B.Z. Vulikh on the background of his last 3 years visitations of Leningrad Philharmonic Society.

Ками госудасртвенный педагогический институт *Поступила 02.05.2013*